



Agrupación Ateneísta  
de estudios sobre las mujeres  
'Clara Campoamor'

## **CICLO: EL MUNDO FEMENINO DE LA RADIO** **Mesa redonda mes de abril de 2014.** **Sala Nueva Estafeta; 19:00 horas**

### **Miércoles, 2: Los programas para mujeres. La novela radiofónica.**



Si ha habido una institución contemporánea en la que las mujeres han estado presentes desde su inicio hasta el momento actual, ese ha sido el mundo de la radio.

No obstante, los programas diseñados para mujeres, salvo honrosas excepciones, sirvieron para perpetuar - especialmente en los tiempos de la Dictadura- un sistema injusto a través de la tan traída y llevada "mística de la femineidad", que atribuía roles diferentes en función del género: los hombres ganaban el pan fuera de casa y el resto de responsabilidades recaían sobre las mujeres quienes, necesariamente, habían de entregar todo su tiempo para

la buena marcha del hogar, de la familia y de la sociedad en su conjunto.

Roles de sumisión, obediencia y resignación eran los típicos femeninos que hemos oído repetirse a través de dichos programas y de los seriales radiofónicos año tras año.

Podemos pues hablar de la existencia en la radio de un mundo ambivalente que otorgaba espacios a las mujeres que trabajaban en él, mientras dirigía la vida del resto por los cánones establecidos, sobre todo de aquellas que no tenían posibilidad o capacidad de juicio crítico.

---

**La Agrupación Ateneísta de estudios sobre las mujeres "Clara Campoamor"** nació en el mes de septiembre de 1989, en el Ateneo Científico, Literario y Artístico de Madrid, impulsada por Agustina de Andrés Martínez. La actividad se ha desarrollado dentro y fuera del Ateneo y prácticamente se han tocado todos los campos del saber. Exposiciones, conciertos, presentaciones de libros, conferencias, ciclos de conferencias y mesas redondas, han ido acompañadas de cine-forum y talleres psico-sociales. Las temáticas han sido en muchos casos pioneras como, por ejemplo, el de la inmigración, la superdotación intelectual femenina, la minusvalía, la violencia de género o el dopaje en el deporte. También se han abordado interdisciplinariamente y, sobre todo, han abarcado la mayoría de los campos: política, música, artes, literatura, educación, medicina, historia, ciencia, etc.